

Kaufering – Kultur - Konzerte

Musiktage im Lechrainer Pfaffenwinkel



ORGELKONZERTE 2025

mit Gesang

So. 06.04.2025

17:00 Uhr

Kirche St. Johann

Kaufering

Tea Kulaš, Orgel

Regina J. S. Pfeiffer, Gesang

mit Harfe

So. 29.06.2025

17:00 Uhr

Kirche St. Leonhard

Kaufering

Giulio Gelsomino, Orgel

Verena Meurers-Zeiser, Harfe

MUSIKALISCHE LEITUNG: Dr. Thomas Harbich /Johannes Skudlik

Eintritt frei, Spenden willkommen - für die Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt Kaufering



Mit der freundlichen Unterstützung von:



Veranstalter: Markt Kaufering, Schirmherr: 1. Bürgermeister Thomas Salzberger
Kulturreferent: Dr. Thomas Harbich

KONZERTPROGRAMM MIT GESANG

Johann Sebastian Bach (1685-1750):

Quia respexit aus dem Magnificat in D-Dur, BWV 243

Präludium und Fuge G-Dur, BWV 541

Ihm hab ich mich ergeben aus der Kantate In allen meinen Taten, BWV 97, Nr. 8

O Mensch, beweine deine Sünde groß, BWV 622

Blute nur, du liebes Herz! aus der Matthäus-Passion, BWV 244, Nr. 8

Vater unser im Himmelreich, BWV 682

Wirf, mein Herz, wirf dich noch aus der Kantate *Mein Gott, wie lang, ach lange?*, BWV 155, Nr. 4

Passacaglia in c-Moll, BWV 582



Tea Kulaš

geboren in Zadar, 1994) ist Organistin und Musikwissenschaftlerin mit einem Master-Abschluss der Musikakademie in Zagreb. Ihre künstlerische Reise begann im Alter von 6 Jahren, als sie sich als Klavierstudentin an der Blagoje Bersa Musikschule in Zadar einschrieb. Neben dem Klavierstudium studierte Kulaš zeitgenössischen Tanz, Musiktheorie und Orgel (M. Lazar). Nach Erhalt eines Erasmus-Stipendiums im Jahr 2016 begann sie ihr Orgelstudium bei G. Rost an der Universität Graz. Zwei Jahre in Folge war sie Preisträgerin beim Martha Debelli-Wettbewerb (Graz). Sie schloss ihr Orgelstudium an der Pavao Markovac Musikschule in Zagreb (P. Mašić) ab und gewann Preise bei regionalen und nationalen Wettbewerben. Sie tritt regelmäßig in ganz Kroatien und im Ausland sowie bei mehreren internationalen Festivals auf.



Regina J. S. Pfeiffer

Die aus München stammende Sopranistin Regina J.S. Pfeiffer entdeckte bereits in der frühen Kindheit ihre Liebe zur Musik. Ihren ersten Soloauftritt hatte sie im Alter von 4 Jahren und bald war die Berufung deutlich zu erkennen. Ihre Gesangsausbildung machte sie an der Hochschule für Musik in München bei Marianne Hofweber und in Wien bei Sylvia Greenberg. Die Sänglerin hat sich als Interpretin in Opern-, Operetten und Musicalrollen und mit anspruchsvollem Lied- und Konzertrepertoire über die Grenzen Deutschlands hinaus einen Namen gemacht. Ihre Theater-Engagements führten Sie u.a. an die Berliner Kammeroper nach Hof und Hildesheim. Das Repertoire reicht von Klassik über Musical bis hin zur populären Musik.